



大人の社会見学

製作工房を訪ね、ヴァイオリンの魅力に迫る

日時 6月11日(水) 14時～16時

会場 日本ヴァイオリン東京本社

JR代々木駅東口徒歩4分 新宿駅新南口徒歩6分

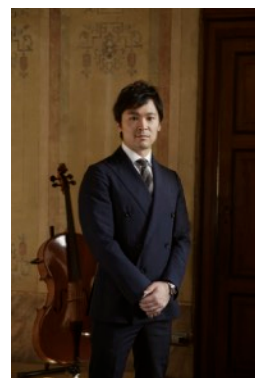
主催 マスコミ・ソフィア会

参加費 1人3,000円

ヴァイオリンの製作やストラディヴァリウスなど名器の修復を行う工房を訪ね、見学します。ヴァイオリン鑑定家、キュレーターとして活躍する中澤創太氏のお話の後、ストラディヴァリウスでの演奏に耳を傾け、工房で製作や修復の様子を間近に拝見します。貴重な体験をぜひこの機会に。

2024年9月 NHK総合「ステータス」が中澤一家のヴァイオリンへの取組みを紹介。中澤父子が英国の博物館に、ストラディヴァリが1716年に制作した名器中の名器「メシア」に会いに行く様子を取材、放映して話題になりました。

中澤創太氏 (2009外独)
プロフィール



人数に限りがあるため先着順

集合時間・場所 13時40分 現地集合
渋谷区千駄ヶ谷5-29-7 ドルミ御苑ビル1F エレベーターホール
(申込受付の際に詳しいご案内図をお送りします)

日本の弦楽器商及びヴァイオリン鑑定家、ヴァイオリンキュレーター、日本ヴァイオリン代表取締役社長。父は、ヴァイオリン弦楽器製作及び修復家、母はヴァイオリニスト。

卒業後、電通を経て2014年から日本ヴァイオリン代表取締役社長。カーネギーホール・ノータブルズジャパン副会長。今まで手にしたストラディヴァリウスは70挺を超える。21挺のストラディヴァリウスがアジア史上初めて集結した『東京ストラディヴァリウス フェスティバル 2018』では実行委員長・代表キュレーター。著書『TOKYO ストラディヴァリウス 1800日戦記/日経BP出版』。

お問合せ・お申込み

マスコミ・ソフィア会 contact@cumsophia.jp

お名前と卒年・学部学科をお知らせください。