上智大学グリークラブ OB会ニュース

2011年度 第2号 2011年10月30日発行

会 長 挨 拶

佐野 鑛治 (昭和39年卒)

7月24日杉並公会堂大ホールで、新生OB合唱団の第1回定期演奏会とも云うべき「CON CERT2011」が成功裡に終了し、常任指揮者の太田務先生を初め合唱団の役員諸兄もホッとされたことと思います。そして、今は、12月の現役の第63回定期演奏会への賛助出演、来年1月の北村協一メモリアルコンサート「MISSION」の成功に向け、熱心な練習が続けられています。活動を支えていただいている合唱団役員諸兄の尽力に敬意を表します。

東日本大震災・福島原発の事故、そして夏の台風による水災害と、2011 年は厳しい試練の年で、これまでの生活様式、価値観の根本的な見直しを迫られているようです。この試練は神が人の愚かさ、傲慢さを戒めるための啓示と受け止めて、人への思いやり、相互扶助の心を旨に敬虔な生活態度を徹底しなければと自戒しているところです。

待ち望んでいた明るいニュースは、現役グリーの伸展ではないでしょうか。新入1年生部員が5名加わり17名(マネジャー2名、留学1名含む)の体制になりました。現役部員が相川君(現九州大学院生)ただ一人、となった4年前からすると大変な発展です。ピアノ伴奏でお世話になっている久邇先生からは30人まで頑張れと励まされ、北村先生も現役グリークラブの発展支援こそOB会の主要な役割と強く云われていましたね。

グリークラブの顧問を長く務め、現役を支えて下さっている長町先生、惜しまず応援して下さっているピタウ大司教さま、聖イグナチオ教会、ソフィア会、と多くの皆様に大変お世話になりながら、現役グリーが往年の様に上智大学を代表するクラブになることを夢見ています。OB会役員諸兄のご努力、特に現役支援を担って下さった荻野(S40年卒)古賀(S40年卒)両氏にこの機会に、ご苦労さまでしたと申し上げたいと思います。ありがとうございました。

2011 年 12 月 10 日現役定期演奏会終了後に恒例の忘年会が予定されています。一人でも大勢のOB諸氏にお会い出来ますことを楽しみにしています。



10月10日の体育の日@新宿にて行われた4大学合同練習~デュオーパ~より

OB合唱団便り

運営 D 上田 哲也 (昭和 47 年卒)

☆Concert 2011

夏本番を迎えた晴天の日曜日、2009 年のグリークラブ創部 55 周年記念演奏会と同じ杉並公会堂大ホールでOB合唱団として最初の演奏会「Concert 2011」を開催いたしました。

通常の練習の他に演奏会間近の追加練習や自主的なパート練習を重ね若干の不安を抱きながら の本番でしたがお客様の声は概ね好評でまずまずの演奏会であったことをご報告いたします。

今回も上智女声 OG 合唱団が賛助出演を快く引き受けて下さり演奏会を盛り上げていただきました。女声 OG 合唱団の皆様大変ありがとうございました。

また、当日多くのOBの方々に会場のお手伝いをいただき大変ありがとうございました。この 場をお借りしてお礼を申し上げます。

☆第2回総会

OB合唱団をスタートさせて 2年数ヶ月経ち第 2回の総会を 8月 27日に開催いたしました。本来今年の 5月に開催されるものですが「Concert 2011」の準備も忙しく 8月に延期されたものです。

活動報告、会計報告の後、団員より質問・意見が出され練習場確保の問題や団員確保・若返りなど今後の検討課題とされました。

2011 年度の新体制として泉代表が引続き新代表に就任し、現体制の役員・幹事に加え、関口氏の逝去に伴い空席となっている副代表に事務局長の高橋直樹さん(S44 年卒)が兼務のほか東海林さん(H23 年卒)がライブラリアン、高橋武さん(S46 年卒)が運営面幹事として就任されました。

☆第63回定期演奏会賛助出演

前号のOB会ニュースでお知らせしましたとおり現役からの依頼により今年も1ステージ賛助 出演することになりました。今回は現役・OBの合同演奏ではなくOB合唱団単独のステージと なります。

演奏曲目は次の通り決まりました。指揮は篠崎さん(H5年卒)です。

「多田武彦の世界 ― 上智大学グリークラブ委嘱作品集」

1.「或る誕生」組曲「雪国にて」より作詩:堀口大学2.「梨の花とお寺の奥さん」組曲「北陸にて」より作詩:田中冬二3.「花はちす」組曲「百たびののち」より作詩:三好達治4.「老雪」組曲「雪国にて」より作詩:堀口大学5.「遠き山見ゆ」組曲「山の印象」より作詩:三好達治

☆北村協一メモリアルコンサートMISSION

10月よりデュオーパの合同練習が始まりました。

我々上智OB合唱団は今回新しく加わったメンバー(関西地区からも数名参加)を含めて約 50 名のOBがオンステする予定です。新月会、同志社、立教それに上智を合わせて150名の 大合唱になる見込みです。

大阪でも太田先生に練習をしていただきます。関西地区のOBの方も是非ご参加ください。関西地区で参加希望の方は堀さん(S53年卒)までご連絡ください。

関西地区の練習日は下記の通りです。

10月16日(日)、12月17日(土)、12月25日(日)、1月8日(日)

☆ソフィア会クリスマスミサ

12月8日(木)のソフィア会クリスマスミサでグリーOBに歌って欲しいという要請がカトリックセンターよりありました。現時点での詳細は以下の通りです。

日時 平成 23 年 12 月 8 日 (木) 午後 5 時 30 分~6 時 30 分

場所 クルトゥールハイム聖堂

司式 ドイル神父

進行 中田シスター (カトリックセンター)

ミサですので、典礼聖歌から進行にあわせて数曲歌います。聖体拝領の際は、OB合唱団のみでふさわしい曲を1、2曲歌う予定です。

ソフィア会ならびにカトリックセンターからのご依頼ですので、ご都合のつくOB諸兄のご参加をお願いいたします。あらためて詳細と出欠のお願いメールを発信します。よろしくお願いいたします。一昨年もザビエル聖堂でのミサで献歌いたしましたが、内容はほぼ同じになると思います。

2011 年度現役新入部員歓迎会・長町顧問感謝の会開催報告

広報 小倉 充朗(平成8年卒)

今月 15 日(土) に銀座維新號 新館にて、恒例の現役新入部員歓迎会と顧問の長町先生をお迎えした感謝の会を合わせて開催いたしました。

OB会チーフマネージャー金子さんの司会進行のもと、OB会佐野会長をはじめとして顧問の 長町先生からお言葉をたまわり、現役生からは新入生を紹介していただきました。

美味しいお酒と食事を楽しみながら歓談と交流をOB・現役同士で深め、ともに愛唱曲を歌ってはリクエストを募り、募っては歌いを繰り返し、盛会の内にお開きとなりました。

来年は現役・OBともに更なる大人数でともにお会いできればと思います。



増員した現役生の演奏@銀座維新號 新館

上南戦パンフ・資料・回想 探してます

60年史編纂委員長 中島 祥一(昭和40年卒)

2013 年夏刊行を目指している「グリークラブ 60 年史」の作業は一進一退でなかなか前に進みませんが、それでも皆さまのご協力を得て、定演プログラムは初期を除いて完全に揃い、ようやく 1979 (昭和 54) 年の第 31 回定演の記述にまでこぎつけました。年内に昭和分を完了、来年一年かけて平成分をさらった上で、補充取材、割り付け編集を進める考えでおります。

つきましてはリストアップした上南交歓演奏会のプログラムのほか、各年次の合宿、地方演奏会、演奏旅行などの資料がありましたら、ぜひ、ご提供ください。資料でなくても「あのとき、こんな話があった」「こんなことで大変な思いをした」といった回想があったらどんなことでもメモ書きで結構です。ぜひご連絡ください。

演奏曲目と演奏会場だけの記録では面白くないので、できるだけ当時の証言や懐かしい思い出、 エピソード、スナップ写真などを取り込みたいと思っています。

■探している上南戦のパンフ

6回(S46)、8回(S48)、14回(S54)、15回(S55)、16回(S56)、 17回(S57)、29回(H6)、31回(H8)

「懐かしの曲」CDのご注文有難うございました

ライフ委員 加藤 泰二郎 (昭和37年卒)

前号にてご案内いたしました「デジタル化(CD)音源内容一覧表」をご覧の上ご注文を下さいましたOB諸氏にお礼を申し上げます。

今回会報の発送に間に合いましたご注文に対してはここに同封させていただきましたのでお納め下さい。

お支払いに関しましては下記にてお願い申し上げます。

2枚1組CD · · · · 500円

1枚1組CD · · · · 300円

ご注文いただきました組数を上記該当単価に乗算の上総額を切手にてOB会会計宛ご郵送下さい。 $\boxed{7225-0002}$ 横浜市青葉区美しが丘4-14-18 鈴木飛鳥

前号でこのCDの件をお知らせしたあと数人のOB諸氏より「私の年代の定演テープがある」との連絡をいただきそのCD化を現在行っております。追ってそれらを追加した「デジタル化 (CD) 音源内容一覧表(改訂版)」をお送りいたしますのでご高覧の上ご注文いただき若き日の良き想い出を懐古していただく一助となりますればこの上とない喜びであります。

会計からのお願い

会計マネージャー 鈴木 飛鳥(平成7年卒)

会計から年会費納入のご協力をお願い申し上げます。今のところ、昨年度と同じようなペース

でご協力を頂いております。改めてお礼申し上げます。引き続き多くのOBの皆様からのご協力をお願い致します。

お振込みの際は、下記口座までお願いします。

なお、郵便振替の場合は、同封の郵便振替用紙をご利用ください。

【お振込み先】

(1) 郵便振替

加入者名:上智大学グリークラブ OB会

口座番号:00110-8-708952

※ゆうちょ銀行をご利用の際は、他の金融機関からの振込もできるようになりました。

銀 行:ゆうちょ銀行

支 店:〇一九(ゼロイチキュウ)店(店番:019)

種 類: 当座預金

口座名 : 上智大学グリークラブ〇B会

口座番号:0708952

(2)銀行振込

銀 行:三井住友銀行

支 店:東京中央支店(店番:015)

種 類:普通預金

口座名 : 上智グリークラブ〇B会

口座番号:3327282

現役からの活動報告

上智大学グリークラブ部長 三浦周平(経営3年)

OB会の皆様こんにちは、三浦です。現役は夏の練習漬けの日々を終え、学業に励みつつ後期の練習を開始しました。今回は定期演奏会のお知らせと 10 月に行われた音楽祭について、個人的な雑感を交えつつご報告申し上げます。

今年度の定期演奏会は12月10日(土)小金井市民交流センター大ホールで行うことが決定いたしました。構成は以下の通りです。

1ステージ: 宗教曲 (MATER PATRIS ジョスカン・デ・プレ作曲ミサ曲)

2ステージ: OB合唱団賛助「多田武彦の世界 — 上智大学グリークラブ委嘱作品集」

3ステージ: 男声合唱組曲(木下牧子作曲「いつからか野に立つて」)

4ステージ:愛唱曲集

今年は1ステージを東海林先輩、3ステージを篠崎先輩に指揮していただくこととなりました。 それに伴い普段の練習もお二人のご指導をいただいております。夏に加入した2名の新人も加え た歌い手14名+マネージャー2名でお送りいたします。 今年の音楽協議会主催の音楽祭が 10 月 8、9 日と 2 日間開催され、グリーは初日の 2 番手で演奏しました。演奏の評価はおおむね好評でした。今年はアンケートや他の音楽団体より「グリーの部員が増えて良かった」との声が多く聞かれました。また、音協副会長を務めた中野や人足として裏方で働いた部員の頑張りの成果か「音協内でのグリーの働きは大きかった」との声もいただきました。お世辞や社交辞令として出た声に過ぎないのかもしれませんが、私にとってはこのような声が聞けることが何よりの喜びです。しかし『一部の曲で練習不足に聞こえた』という評価があった事実にも目を向けねばなりません。今年は定期演奏会のみならず甲府で行われるソフィア会の全国大会で歌う機会をいただきました。そのような場面でしっかりとした演奏をお届けするためにも普段の練習を一層引き締めて参ります。

新入部員の5人@銀座維新號



杉浦賢(史T2)長尾拓哉(法律T1)戎孝佳(神B2)馬場翔太郎(哲B1)馬場知弘(情理T2)



10月22日 甲府市富士屋ホテルで開催された第3回地域ソフィア会全国大会イン山梨では現役がチャペル ミニ・コンサートに出演し、好演奏で感謝されました。

ギャラリー



(上)哲学科国際学会の開会 セレモニーにて

(右) 当日の現役生:中央に 座っているのが三浦部長

(下)銀座維新號にて 左から、佐野会長、 顧問の長町先生、そして 維新號の鄭さん



広報からのお知らせ

当ニュースのバックナンバーはカラー版でホームページにも掲載されております。

上智大学グリークラブホームページ http://www.sophia-glee.com/

ホームページのほか、現役及びOB対象のメーリングリストを運営中です。メーリングリスト に登録希望の方は、卒年・お名前・登録アドレスを明記の上、以下のアドレスにご返信ください。

上智大学グリークラブOB、現役部員対象のメーリングリスト info@sophia-glee.com

(編集) 広報 小倉 充朗(平成8年卒)