

上智大学 100 周年記念拡大東京大会 NEXT100 プロジェクト
音楽と伝統技芸 ワークショップ



song · piano · flower



開催日時 : 2013 年 10 月 19 日 (土)
14 時 40 分 ~ 16 時 20 分
開催場所 : 1 号館 407 号室



—音楽、芸術のジャンルも関係なく、みんなが楽しめる新しい文化を広める—
”音、言葉、色、形・・・人には色々な表現方法がある。これらが響きあい、みんなが共感し合えるもの♪みなさんも一緒に素敵な空間を楽しみませんか。”
♪ 様々な音楽と華道のコラボレーションをします。これらについてのトーク、ミニコンサート等を行いますので、みなさんお気軽にお越し下さい ♪



楽曲: オペラアリア『椿姫より
「プロバンスの海と陸」』
日本歌曲『落葉松』『里の秋』
カンツォーネ『オーソレ・ミオ』
など。
ピアノ曲: 『愛の悲しみ』(ク
ライスラー=ラフマニノフ)、シ
ョパンなど。
華道: 今回のワークショップを
イメージしたものと Able Art
とコラボしたものを展示。

【出演者】

氏家和朗 ('67理電) -バリトン-

学生時代はグリークラブ、競技ダンス部所属。

松本裕子 ('81外英) -ソプラノ-

在学中は女声合唱、アマデウス・コールに所属。

林祐希 ('12理機) -ピアノ-

在学中は上智大学ピアノの会の他、国際交流、鳥人間、環境等のサークルに所属。

関口瑞季 ('06院生) -ピアノ-

10歳よりピアノを始める。在学中はピアノの会、室内合奏団にて活動。

村井肇 ('11院物) -ピアノ-

在学中は上智大学ピアノの会に所属し、同サークルや六大学ピアノ連盟などで活動。

遠藤里乃 (ドイツ文学科1年在学) -ピアノ-

3歳よりピアノを始める。国立音楽大学附属高等学校音楽科卒業後、上智大学ドイツ文学科へ進学。

畑中紀子 ('03院数) -華道-

華御室流華道(仁和寺の流派)の師範。Able Art(障害者芸術)とのコラボレーションも行う。

