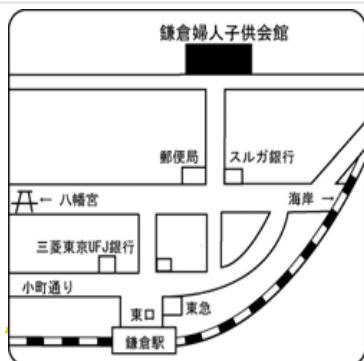


参加費2,000円
〈ドリンク&スナック込〉

2018年2月2人の HAPPY SPRING CONCERT

ワイン・お茶と手作りパンとともに



🎵 日時 2/17 SAT 開場13:30、開演14:00 〈16:00終了予定〉

🎵 場所 鎌倉婦人子供会館ホール (JR鎌倉駅東口徒歩4分)

～プログラム～

スタンダードジャズ、ポップス
ミュージカル曲、ボサノバ、
クラシック、日本の歌、etc.

Vocal 鈴木典子
Piano 後藤國彦



主催・申し込み先

湘南ソフィアーズの会 staff さわたり洋子

TEL 080-5359-5589

mail yokoswat@mx4.ttcn.ne.jp

2018年2月2人の

HAPPY SPRING CONCERT

出演者紹介

鈴木典子 (vo): 1994年上智大学比較文化学科卒。在学中に英語劇サークルSMPでミュージカルに出演したのをきっかけに歌手になることを決意。1998年、自己のバンドBe-spellの活動を開始し2001年にアルバムをリリース。雑誌Jazz Lifeにおいて2001年に発売されたCDのマイベストアルバムのヴォーカル部門で10位にランクイン。 昨年は亡き夫でギタリストの津村和彦氏が所属していた高橋知己カルテットの追悼アルバムにも参加した。独自のスタイルと幅広いレパートリーで大塚グレコ、横浜エアジン、鎌倉ダフネ等有名ライブハウスで歌う。

後藤國彦 (pf): 1988年上智大学国際関係法学科卒。在学中に英語劇サークルSMPでミュージカルに関わる。米マサチューセッツ州大にてピアノを、英国立シェフィールド大学にて作曲を学ぶ。作品に「The Hunters in the Snow」(雪中の狩人、2002年)、「『吾輩は猫である』である」for vocal & piano (2007)、「心字池 (At Pond, Astray)」(2009)、モノオペラ「三四郎」(2012) などがある。鍵盤音楽の歴史を多様に解釈・演奏する「鍵盤音楽史」プロジェクト、また川村龍俊氏と共に「目から耳へ: ピアノの朗読 + 詩の演奏」という演奏会や作品発表会を神奈川県、東京都で継続的に行っている。

Nori and Goto



bread by Mika Tanaka

